

CURRÍCULUM VITAE - ENRIQUE VICIANO.

ACTIVIDAD PROFESIONAL: Como productor, guionista, realizador.

- **2018/2019. EL BALCÓ.** Productor y Productor Ejecutivo. Largo documental. Guión: Ana María Iloanas y Bernat Palomero. Dirige María José Fuentes. Produce Buenpaso Films. *En desarrollo.*
- **2017/2019. JOSÉ MARTÍ.** Productor y Productor Ejecutivo. Largo documental. Guión: Andrés Sorel y Bernat Palomero. Dirección: Javier Balaguer. Produce Buenpaso Films. Con la colaboración de ICAIC. *En desarrollo.*
- **2016/2019. EN LA ORILLA.** Basado en la novela de Rafael Chirbes. Productor y productor ejecutivo. Largo ficción. Drama. Guión: Iván García y Enrique Viciano. Dirección: Javier Balaguer. *En desarrollo.*
- **2015/2019. LAS PÚAS DEL ERIZO.** Productor y productor ejecutivo. Largo ficción. Drama. Guión: Rafael Azcoza, Oracio Gavioli, Maurizio Scaparro, Isadora Guardia, Iván García. Dirección: Silvia Munt. Produce Buenpaso Films. *En desarrollo.*
- **2016/2018. EL ENIGMA CONESA.** Productor y productor ejecutivo. Largo documental. Guión: Isadora Guardia. Dirección: Isadora Guardia y María José Fuentes. Distribuye Savor Ediciones (EMON) *En pre-producción.*

COMPLETADOS.

- **2016/2017. VA PASSAR ACÍ.** Productor y productor ejecutivo. Serie entretenimiento 13 x 30 min. Produce Buenpaso Films y El Balcó Produccions para À Punt Media.
- **2015/2017. GENERACIÓN: BUÑUEL, LORCA, DALÍ.** Productor y co-guionista. Largometraje Documental. Coproducción: Buenpaso Films, Olwyn Films, Tolocha Films, Hugo Espinosa. Distribuida por Savor Ediciones.
- **2015/2017. DE PÚRPURA Y ESCARLATA.** Productor, co-guionista y productor ejecutivo. Largometraje ficción. Thriller policíaco. Guión: Juanra Fernández y Enrique Viciano. Dirección: Juanra Fernández. Coproducción: Buenpaso Films, Magicbox Productions SACV (Mex), Olwyn Films. Distribuida por Savor Ediciones (Nacional) y por Jinga Films (Internacional).
- **2012/2014. EL QUINTO JINETE. UNA VISIÓN DE LA I GUERRA MUNDIAL, por Vicente Blasco Ibáñez.** Productor, co-guionista y co-director. Largo Documental, Docudrama. Codirección: Enrique Viciano y Rosana Pastor. Guión: Quico López, David García, Rosana Pastor y Enrique Viciano. Produce Buenpaso Films y TVE. Distribuida por Olwyn Films.
- **2009/2010. MUJERES EN ARMAS.** Productor y co-guionista. Documental. Coproducción Hispano-mexicana. Dirección: Diego Mas Trelles. Con la colaboración de Javier Nart. Productor Asociado: Jorge Volpi. Con la intervención de: Aurora Bautista, Elena Poniatowska, Carmen Boullosa, Ofelia Medina, Marta Iamas, María Galindo. AC/E, Aragón TV. Canal 22 (México), Bolivia TV.
- **2008/2009. XAVIER MINA, SUEÑOS DE LIBERTAD.** Productor, productor ejecutivo. Docudrama. Basada en “Vida de Mina” de Manuel Ortuño. Coproducción Hispano-mexicana, Dirección: Albert Solé. Conducido por Javier Nart. Con la intervención de: Mark Lawrence, Manuel Ortuño, Isauro Rionda, Jean-René Aymes. Interpretada por: Joan Picó, Olivier Peissel, Lazua Larios. AC/E, TVE, Aragón TV, Canal 22 (México), Comisión Bicentenario, Conaculta.
- **2003/2006. TIRANT LO BLANCH – The Maidens’ Conspiracy.** Productor. Rodada en inglés. Largometraje (Aventuras, vodevil artúrico). Basada en la novela de Joanot Martorell “Tirant lo Blanc”. Coproducción hispano-británica. Director: Vicente Aranda. Interpretada por: Victoria Abril, Caspar Zafer, Leonor Watling, Ingrid Rubio, Charlie Cox, Giancarlo Giannini, Jane Asher, Rafael Amargo, Sid Mitchell. TVE, Canal +, TVV, TVC. Distribuida por Planeta Dist. y Arclight Films.
 - **2003/2004. VIVIR SIN MIEDO.** Productor. TV-Movie (Drama). Director: Carlos Pérez Ferré. Interpretada por: Candela Fernández, Lluís Homar, Juli Mira. TVV, TVC, TVG, TVA.
 - **2003/2004. MES QUE MODA.** Productor. Serie Documental. TVV.
 - **2003/2004. LAS HIJAS DE MOHAMED.** Productor. TV-Movie (Comedia). Directora: Silvia Munt. Interpretada por: Alicia Borrachero. TVV, TVC, TVG, TVA.
 - **2001. EL TIGRE DE SIBERIA.** Productor ejecutivo. Documental. Dirección: Juan Manuel Chuliá. CIBIO, Reserva Sihkote Alin (Siberia).
 - **1999. HISTORIAS DE UN HOSPITAL.** Productor ejecutivo. Piloto. (Docudrama). Dirección: Alberto González. TVV.

- **1999. DESDE VALENCIA A SANTIAGO DE COMPOSTELA.** Productor ejecutivo. Serie Documental 5 x 30. Dirección: Vicente Tamarit. Conducida por: Antonio Ferrandis y Rosana Pastor. TVV.
- **1999. EL SECRETO DE LA PORCELANA.** Productor ejecutivo. Miniserie 2x90 (Aventuras históricas). Basada en la novela de Josep Palomero “Els Secrets de Meissen”. Director: Roberto Bodegas. Interpretada por: Omero Antonutti, Eusebio Poncela, Sancho Gracia, Paulina Gálvez, José Pedro Carrión, Magüi Mira, Cristina Brondo, Miguel Hermoso, Marta Belenguer, Manuel Tejada, Juli Mira, Carles Pons, Jaime Pujol, Álvaro Báguena, Empar Ferrer y Mario Pardo. TVE.
- **1996. BEST-SELLER, EL PREMIO.** Productor ejecutivo. Largometraje (Drama). Director: Carlos Pérez Ferré. Interpretada por: Kasrra Elejalde, Ana Álvarez, Gemma Cuervo, Juli Mira, Albert Forner, Francesc Fenollosa, Alfred Picó. TVE, Canal +. Distribuida por Warner España.
- **1995. WALKIE-FUCKING-TALKIE.** Productor, guionista y director. Corto (Comedia). Interpretada por: Carles Pons, Pepa Castillo. TVV.
- **1995. VALENCIANS QUE FAN HISTÒRIA.** Productor y director. Serie documental 13 x 30. Dirige los episodios: “Josep Renau”, “Jordi Joan i Santacilia” y “María Conesa, la Gatita Blanca”. Otros directores (Jordi Cadena, Antonio M^a Gárate). Coordinador de contenidos: Joan Francesc Mira. Guiones: “Ibn-Al-Abbar” Jesús Huguet; “Sant Vicent Ferrer” Vicent Josep Escartí; “Ausias March” Ferrán Estellés; “Lluís de Santàngel” Ferrán García Oliver; “Josep Cavanilles” y “Marqués de Campo” Josep Palomero; “Jordi Joan i Santacilia” y “Francesc Tárrega” Vicent Pallarés; “Joaquín Sorolla” Josep Lozano; “Carles Arniches” Josep Franco; “María Conesa” Emili Piera; “Joaquín Rodrigo” Blás Cortés. TVV.
- **1994. NEXO.** Productor ejecutivo. Largometraje (Ciencia Ficción). Director: Jordi Cadena. Interpretada por: Silvia Munt, Ramón Madaula, Juan Luis Galiardo, Julieta Serrano, Santiago Ramos. TVC.
- **1990. FUERZA.** Productor. 2 x 90. TV-Movies. Miquel Iglesias Bons. A3.
- **1990. ORO VERDE.** Productor. 13 x 50. Director: Miquel Iglesias Bons. A3.
- **1990. MIRALL TRENCAT.** Productor ejecutivo. Proyecto basado en la novela de Mercè Rodoreda. Largometraje. Director: Lluís Comeron. TVC.
- **1989. PAREJA ENLOQUECIDA BUSCA MADRE DE ALQUILER.** Productor. Largometraje (Comedia). Director: Mariano Ozores. Interpretada por: José Luis López Vázquez, Lola Forner, Virginia Mataix, Manuel Alexandre, Emma Ozores, Maria Isbert, Guillermo Montesinos, Alfonso del Real y Quique San Francisco. Distribuida por UIP (Paramount-Universal- MGM).
- **1989. LA PUÑALADA.** Productor y guionista. Largometraje y miniserie (aventuras). Basada en la novela de Marià Vayreda. Director: Jordi Grau. Interpretada por: Sophie Renoir, Christian Vadim, Fernando Guillén, Fermí Reixach, Jordi Dauder, José Vivó, Luís Fernando Álvés, Patxi Bisquert, Raúl Fraire, José María Cañete. Distribuida por UIP (Paramount-Universal-MGM).
- **1989. SI TE DICEN QUE CAÍ.** Productor. Largometraje (Drama). Basada en la novela de Juan Marsé “Si te dicen que caí..”. Guión y Dirección: Vicente Aranda. Interpretada por: Antonio Banderas, Victoria Abril, Jorge Sanz, Javier Gurruchaga, Guillermo Montesinos, Juan Diego Botto, Ferrán Rañé, Lluís Homar, Joan Miralles, Carlos Tristanchó, Aitor Merino, María Botto. Distribuida por UIP (Paramount.Universal-MGM). Premio Nominada a 8 Goyas. Especial Calidad del Ministerio de Cultura.
- **1989.** Firma con Pilar Miró, directora general de RTVE, Elías Querejeta y Luis Megino, el **I Convenio Nacional de TVE** con las asociaciones de productores españoles.
- **1989. Presidente de la Associació de Productors Cinematogràfics Independents de Catalunya.**
- **1988. SINATRA, UN EXTRAÑO EN LA NOCHE.** Productor. Largometraje (Drama). Basada en la novela de Raúl Núñez “Sinatra. Novela Urbana”. Director: Paco Betriu. Música de Joaquín Sabina. Interpretada por: Alfredo Landa, Maribel Verdú, Ana Obregón, Mercedes Sampietro, Manuel Alexandre, Julita Martínez, Luis Ciges, Queta Claver, Carlos Lucena, Joaquín Sabina. Distribuida por UIP (Paramount.Universal-MGM). Premio Especial calidad del Ministerio de Cultura.
- **1987.** Ingresa en la **Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España-**
- **1987.** Preside el **I Simposium de la Producción Ejecutiva en España**, edificio La Caixa, ante el advenimiento de las televisiones privadas.
- **1986/1987. LAURA, DEL CIELO LLEGA LA NOCHE.** Productor y guionista. Basada en la novela de Miquel Ilor “Laura a la ciutat dels Sants”. Director: Gonzalo Herralde. Interpretada por: Ángela

- Molina, Juan Diego, Terele Pávez, Alfred Lucheti, Carlos Lucena, Sergi Mateu, Maruchi Fresno, Fermí Reixach. Distribuida por UIP (Paramount.Universal-MGM). Premio Especial Calidad del Ministerio de Cultura.
- **1985. LOLA.** Productor ejecutivo y guionista. Largometraje (Drama). Director: Bigas Luna. Interpretada por: Ángela Molina, Patrick Bauchau, Assumpta Serna, Féodor Atkine, Pepa López, Constantino Romero, Ariadna Gil. Distribuida por Ópalo Films.
 - **1985. KARNABAL.** Productor delegado. Largometraje (Comedia). Guión: Els Comediants. Director: Carles Mira. Distribuida por Ópalo Films.
 - **1985. LA REINA DEL MATE.** Productor delegado. Largometraje (Drama). Director: Fermín Cabal. Interpretada por: Antonio Resines, Amparo Muñoz, Santiago Álvarez, Luis Ciges, Ana Gracia.
 - **1984. UN PAR DE HUEVOS.** Productor delegado. Largometraje (Comedia). Director: Francesc Bellmunt. Interpretada por: Eva Cobo, Ángel Alcázar y La Fura dels Baus. Distribuida por Ópalo Films.
 - **1984. CIRCLE OF PASSIONS.** Supervisor ejecutivo. Largometraje (Drama). Coproducción Hispano-franco-luso-italiana. Interpretada por: Max Von Sydow, Giuliano Gemma, Assumpta Serna, Marcel Bozzuffi, Françoise Fabian. Director: Claude D'Anna. Distribuida por: Cinema International Corporation.
 - **1984. BILBAO.** Supervisión de la versión catalana. Director: Bigas Luna.
 - **1984/1985. UN GENIO EN APUROS.** Supervisor. Largometrajer (Comedia). Director. Josep L Comerón.
 - **1983. Director de Ventas Internacionales de Figaro Films, S.A.** con un catálogo de 31 largometrajes, como: "Pepi, Luci, Bom y otras chicas del montón" (Almodóvar), "El Diputado", "Navajeros" y "Colegas" (Eloy de la Iglesia), "La Rebelión de los Pájaros" (Comerón), "Bilbao" y "Caniche" (Bigas Luna), "Barcelona Sur" (Jordi Cadena), "La Plaza del Diamante" (Paco Betriu), "El Asesino de Pedralbes" (Gonzalo Herralde).
 - **1982. LA ACTIVIDAD ARTÍSTICA DURANTE LA GUERRA CIVIL ESPAÑOLA.** Productor, director y guionista. Director del Primer Episodio: "La Fotografía de Guerra". Serie Documental. Con la participación de Josep Renau, Agustí Centelles, Gabriel Jackson, Román Gubern, Rafael Alberti, Vicente Aleixandre, Jose Mario Armero, El Gran Alfonso, Joan Fontcuberta, la familia de Nikolas de Lekuona.
 - **1982. BADALONA: CONTAMINACIÓ.** Ayudante de dirección. Documental. Guión y Dirección: Pere Joan Ventura.
 - **1981. A DESTRUIÇÃO DE MARTHA HEIMAN.** Script. Largometraje (Drama erótico). Coproducción Hispano-portuguesa. Director: Miquel Iglesias Bons. Interpretada por: Gil Vidal, Berta Cabré y Vicky Palmer.
 - **1981. VIAJE AL MÁS ALLÁ.** Script. Largometraje (Fantástica). Director: Sebastián D'Arbó. Interpretada por: Narciso Ibáñez Menta, Emilio Gutiérrez Caba, Ramiro Oliveros, Ovidi Montllor.
 - **1980. PATRIZIA, EINMAL HIMMEL UND ZURÜCK.** Script. Largometraje (Comedia erótica). Coproducción Hispano-franco-alemana. Director: Hubert Frank. Interpretada por: Anne Parillaud, José Luís de Villalonga, Sascha Hehn.
 - **1980. OBJETIVO: SEXO.** Location manager. Largometraje (Drama erótico). Directores: Jordi Cadena, Domenec Font, Octavi Martí y Ramón Sala. Producida por Macho Ediciones.
 - **1979. BARCELONA TURÍSTICA.** Director y guionista. Documental. Codirigido con Jordi Cadena. Producida por ICC, Institut del Cinema Català.
 - **1978. LA RETENCIÓN.** Cortometraje colectivo. Oscar Ladoire, Fernando Trueba, Carlos Boyero, Antonio Resines, José Flor, Jaime Barroso, Juan Molina, Antonio Molina, Enrique Viciano. Distribuida por José Esteban Alenda.
 - **1972. THE FOUR OF FORT APACHE.** Meritorio de dirección en Almeria. Largometraje (Spaguetti Western). Director: Giuseppe Rosatti. Co-producción Hispano-Italo-Americana. Interpretada por: Stephen Boyd, Gianni Garko, Howard Ross, Simón Andreu, Harry Baird, Alfredo Mayo, Teresa Gimpera.